

Ныне отпускаеши:

напев Соловецкого монастыря

гарм. С. Рябченко

С.
А.

Ныне от - пу - ща - е - ши ра - ба Тво - е - го
Вла - ды - ко, по гла - го - лу Тво - е - му, сми - ром,
я - ко ви - дес - та о - чи мо - и спа - се - ни - е
Тво - е, е - же е - си у - го - то - вал
пред ли - цем всех лю - дей, свет во от - кро - ве - ни - е
я - зы - ков и сла - ву лю - дей Тво - их
Из - ра - и - ля.

The musical score is written for voice and piano. It features a single melodic line for the voice in the upper part of the staff and a piano accompaniment in the lower part. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian and are aligned with the notes. The score consists of seven staves of music, with the final staff ending with a double bar line.

Если поют Т и В, то петь в соль мажоре, на тон выше