

Отче наш:

муз. Новохацкого

Solo

От - че наш, и - же е - си на не - бе -

C. A.

От - че наш, и - же е - си на не - бе -

Т. Б. 6

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is for the Solo voice, the middle for the Church Choir (C. A.), and the bottom for the Tenor Bass (Т. Б. 6). The music is in a 6/8 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'От - че наш, и - же е - си на не - бе -'.

сех, да свя - тит - ся и - мя Тво е, да при и - дет

сех, да - свя - тит - ся и - мя Тво е, да при и - дет

The second system of the musical score continues the previous system. It features the same three staves (Solo, C. A., and Т. Б. 6). The lyrics are: 'сех, да свя - тит - ся и - мя Тво е, да при и - дет'.

11

Царст - ви - е Тво - е, да бу - дет во - ля Тво -

Царст - ви - е Тво - е, да бу - дет во - ля Тво -

The third system of the musical score continues the previous system. It features the same three staves (Solo, C. A., and Т. Б. 6). The lyrics are: 'Царст - ви - е Тво - е, да бу - дет во - ля Тво -'.

16

я, я - ко на не - бе - си, и на зем - ли

я на зем - ли.

21

Хлеб наш на - сущ - ный даждь нам днесь даждь

хлеб наш на - сущ - ный

26

даждь нам днесь даждь нам днесь

нам хлеб наш на - сущ - ный даждь нам днесь,

31

и ос - та - ви нам дол - ги
даждь - нам днесь, и ос - та - ви нам дол - ги

36

на - ша, я - ко - же и мы ос - тав - ля - ем долж - ни -
на - ша, я - ко - же и мы ос - тав - ля - ем долж - ни -

40

КОМ - на - ШИМ
КОМ - на - ШИМ и не ве - ди нас

и не ве -

44

во ис - ку - ше - - ни - е, но из - ба - ви

ди нас во ис - ку - ше - ни - е

48

нас - - от лу - ка - ва - го.