

Преображение Господне

Песнь 1-я

Канон

Глас 4

Ли - цы Израильтестии невлажными сто - па - ми, понт чермный

и влажную глубину про - гнав - ше, всадники тристаты враги

ви - дя - ще в ней по - гру - же - ны, с ве - се - ли - ем по - я - ху:

по - им Бо - гу на - ше - му я - ко про - сла - ви - ся.

Песнь 3-я

Лук сильных из - не - мо - же, и не - мощствующие препоясаша

10

си - ло - ю: се го ра ди ут вер ди - ся в Гос - по - де серд - це мо - е.

Песнь 4-я

12

У - слы - шах сла вное смот ре ние Твое Хри - сте Бо - же, я - ко

14

ро - дил ся еси от Де вы, да от лести из ба ви ши зо - ву - щи - я:

15

сла - ва си - ле Тво - ей _____ Гос - по - ди.

Песнь 5-я

16

От Све - та пре - се - кий пер - во - род - ный Свет,

17

я - ко во свете дела поют Тя Христе со - де - те - - ля,

18

во свете Твоем пу - ти — на - ша на - пра - - - ви.

Песнь 6-я

19

Вне - гда скор - бе - ти ми, во - зо - пих ко Гос - по - ду,

21

и услыша мя Бог спа - се - ни - я мо - е - - го.

Песнь 7-я

22

Ав - ра - ам - сти - и иногда в Вавилоне отроцы пещный пламень

23

по - пра - ша, песнь - ми взы - ва - ю - - ще:

25

о - тец на - ших Бо - же бла - го - сло - вен е - - си.

26

Хвалим, благословим, покланяемся Господеви, по - ю - ще и

27

пре - воз - но - ся - ще во вся ве - - ки.

Песнь 8-я

28

В Ва - ви - ло - не от - ро - цы бо - жественную распалае - ми

30

рев - но - сти - ю, мучителя и пламене прещение му - же - ски по - пра - ша,

32

и по - сре - де огня ввержени орошаеми по - я - - - ху:

33

благословите вся дела Гос - под - - ня Гос - по - - да.

Припев к 9-й песни

34

Ве - ли - чай, ве - - - ли - чай

36

ду - ше мо - я, ду - ше мо - я,

37

на Фа - во - ре пре - об - ра - зив - ша - - го - ся - Гос - по - да.

Песнь 9-я

38

Рож - де - ство Тво - е не - тлен - но я - ви - - ся:

39

Бог из бо - ку Тво - е - - ю прой - - де,

40

я - ко пло - то - но - сец я - ви - ся на зем - ли,

41

и с че - ло - - ве - ки по - - жи - - ве.

Тя Бо - го - ро - ди - це, тем_ - все ве - ли - ча - ем.

The image shows a musical score for two staves, likely a vocal and piano accompaniment. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one flat (B-flat). The music consists of a series of chords and single notes. The lyrics are in Russian: "Тя Бо - го - ро - ди - це, тем_ - все ве - ли - ча - ем." The lyrics are written below the top staff, with hyphens indicating syllables across notes. The bottom staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.