

# Блаженны:

Волынское

Во Царст-ви - и Тво - ем по - мя - ни нас Гос - по - .

Во Царст-ви - и Тво - ем по - мя - ни нас Гос - по - .

This system contains the first two measures of the piece. It features a vocal line with lyrics and two piano accompaniment staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The first measure is a whole note chord, and the second measure is a half note chord.

3

ди, ег - да при - и - де - ши во Царст - ви - и Тво - ем.

ди, ег - да при - и - де - ши во Царст - ви - и Тво - ем.

This system contains measures 3 and 4. It features a vocal line with lyrics and two piano accompaniment staves. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. Measure 3 is a whole note chord, and measure 4 is a half note chord.

4

Бла - же - ни ни - щи - и Ду - хом, я - ко тех есть Царст - во

я - ко тех есть Царст - во

This system contains measures 5 and 6. It features a vocal line with lyrics and two piano accompaniment staves. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. Measure 5 is a whole note chord, and measure 6 is a half note chord.

6

не - бес - но - е. Бла - же - ни пла - чу - щи - и,

не - бес - но - е.

This system contains measures 7 and 8. It features a vocal line with lyrics and two piano accompaniment staves. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. Measure 7 is a whole note chord, and measure 8 is a half note chord.

8

я - ко ти - и у - те - шат - ся. Бла - же - ни крот - цы - и,

я - ко ти - и у - те - шат - ся.

10

я - ко ти - и на - сле - дят — зем - лю.

я - ко ти - и на - сле - дят зем - лю.

11

Бла - же - ни ал - чу - щы - и и жаж - ду - щы - и прав - ды,

13

я - ко ти - и на - сы - тят - ся. Бла - же - ни ми -

я - ко ти - и на - сы - тят - ся.

15

ЛО - СТИ - ВИ - И, я - КО ТИ - И ПО - МИ - ЛО - ВА - НИ

я - КО ТИ - И ПО - МИ - ЛО - ВА - НИ

17

бу - дут. Бла - же - ни чис - ти - и серд - цем, я - КО

я - КО

20

ти - и Бо - га — уз - рят. Бла - же - ни ми - ро -

ти - и Бо - га уз - рят.

22

твор - цы, я - КО ТИ - И Сы - но - ве Бо - жи - И

я - КО ТИ - И Сы - но - ве Бо - жи - И

24

на - ре - кут - - ся.      Бла - же - ни из - гна - ни прав - ды ра - ди

на - ре - кут - - ся.

26

я - ко тех есть Царст - во не - бес - но - - е.

я - ко тех есть Царст - во не - бес - но - - е.

я - ко тех есть Царст - во не - бес - но - - е.

27

Бла - же - ни ес - те      ег - да по - но - сят вам и иж -

Бла - же - ни ес - те

29

де - нут и ре - кут всяк зол гла - гол на вы лжу - ще

30

ме - не ра - ди: ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те - ся,  
ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те - ся,

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 30 and 31. It features three staves: a vocal line (top), a piano accompaniment line (middle), and a bass line (bottom). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian. Measure 30 contains the text 'ме - не ра - ди:'. Measure 31 contains the text 'ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те - ся,'. The piano accompaniment consists of chords, and the bass line provides a harmonic foundation.

32

я - ко мзда ва - ша мно - га на не - - бе - - сех.  
я - ко мзда ва - ша мно - га на не - - бе - - сех.

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 32. It features three staves: a vocal line (top), a piano accompaniment line (middle), and a bass line (bottom). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian. Measure 32 contains the text 'я - ко мзда ва - ша мно - га на не - - бе - - сех.'. The piano accompaniment consists of chords, and the bass line provides a harmonic foundation.